

Муниципальное казённое учреждение  
«Управление образования Бисертского городского округа»  
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Бисертская средняя школа №1»

Принята на заседании  
педагогического совета  
МКОУ «Бисертская средняя школа  
№1»  
Протокол № 6 от 03.02.2025 г.



/ Копылова Л.А./  
Приказ № 11 от 03.02.2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технической направленности  
«КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Срок реализации: 5 месяцев

Автор-  
составитель:  
Дрокина В. П.  
педагог дополнительного образования

пгт. Бисерт

## Оглавление

|  |    |
|--|----|
| 1. Основные характеристики                           | 3  |
| 1.1. Пояснительная записка                           | 3  |
| 1.2. Цель и задачи программы                         | 5  |
| 1.3. Планируемые результаты                          | 5  |
| 1.4. Содержание программы                            | 7  |
| 1.4.1. Учебный план                                  | 7  |
| 1.4.2. Содержание учебного (тематического) плана     | 8  |
| 2. Организационно-педагогические условия             | 11 |
| 2.1. Календарный учебный график                      | 11 |
| 2.2. Условия реализации программы                    | 11 |
| 2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы | 11 |
| 3. Список литературы                                 | 13 |

# **1 ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа «Компьютерная графика» составлена в соответствии с требованиями государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, концепция которой направлена на воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству. Данная программа разработана на основе программы по информатике и ИКТ для четырехлетней начальной школы Горячева А. В. «Общеобразовательная система «Школа 2100» и авторской программы «Изобразительное искусство» О.А. Куревинной, Е.Д. Ковалевской.

Программа разработана с учётом особенностей первой ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей младшего школьника. Программа поможет учащимся освоить азы компьютерной грамотности и навыки рисования на компьютере.

### **Актуальность**

Формирование интереса к овладению ИКТ знаний и умений является важным средством повышения качества обучения школьников. Это особенно важно в начальной школе, когда ещё формируются, а иногда и только определяются постоянные интересы к тому или иному предмету. Процесс создания компьютерного рисунка значительно отличается от традиционного понятия "рисование". С помощью графического редактора на экране компьютера можно создавать сложные многоцветные композиции, редактировать их, меняя и улучшая, вводить в рисунок различные шрифтовые элементы, получать на основе созданных композиций готовую печатную продукцию. За счет автоматизации выполнения операций создания элементарных форм — эллипсов, прямоугольников, треугольников, а также операций заполнения созданных форм цветом и других средств создания и редактирования рисунка становится возможным создание достаточно сложных изобразительных композиций детьми.

Программа «Компьютерная графика» реализуется с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, развития индивидуальных способностей каждого школьника, формирования коммуникативных качеств. Формы реализации программы общекультурного направления: практические занятия с элементами игр и игровых элементов, практическая, самостоятельная работа, ситуационные игры, проектная деятельность.

### **Особенности организации занятия**

Обучение по данной программе осуществляется в компьютерном классе. Занятия происходят два раза в неделю. Обучение построено в соответствии с принципами валеологии «Не навреди». На каждом занятии обязательно проводится физкультминутка, за компьютером обучающиеся работают 15-20 минут. Сразу после работы за компьютером следует минутка релаксации - обучающиеся выполняют упражнения для глаз и кистей рук.

**Возраст обучающихся:** 9-12 лет.

**Сроки реализации программы:** 5 месяцев.

**Количество часов в год (5 месяцев):** 84 часа.

**Наполняемость группы:** 10-15 человек.

**Форма обучения:** групповая.

Программа предусматривает как индивидуальную работу обучающихся, так и командную, что способствует развитию у них навыков общения и эффективного взаимодействия внутри коллектива.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Целью** программы: формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных теоретических знаний, умений и навыков в области компьютерной графики через художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, раскрытие его творческого потенциала.

**Задачи:**

- создание представления о компьютерной графике, ее возможностях;

- развитие творческих способностей учащихся и интереса к изучению компьютерной графики;
- освоение простых приемов рисования в программах «Paint», «Microsoft Word» и «ArtRage»;
- развитие у учащихся творческого потенциала, инициативы, самостоятельности.

### **1.3 Планируемый результат**

#### **Личностные результаты:**

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом и придуманных самостоятельно ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения);
- выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения.

#### **Метапредметные результаты:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться работать по предложенному учителем плану.
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности, своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую; извлекать информацию, представленную в разных формах (текст; инфографика, иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя); высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы.

### **Предметные результаты**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; выделять существенные признаки предметов; сравнивать между собой предметы, явления; обобщать, делать несложные выводы; классифицировать явления, предметы;

- выполнять основные операции при рисовании с помощью одной из компьютерных программ; сохранять созданный рисунок и вносить в него изменения; давать определения тем или иным понятиям;

- выявлять закономерности и проводить аналогии; уметь проводить анализ при решении логических задач и задач на внимание.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### **Знать:**

- интерфейс простых графических программ;
- основные инструменты и их возможности;
- названия фигур.

#### **Уметь:**

- использовать основные инструменты компьютерной программы;

- создавать рисунок из простых объектов (линий, прямоугольников, окружностей, треугольников и т.д.);
- выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение);
- работать с контурами объектов;
- работать с цветовой палитрой и создавать заливки;
- сохранять созданный рисунок и вносить в него изменения.

## 1.4 Содержание программы

### 1.4.1 Учебный план

| № п/п                              | Название раздела (модуля)                            | Количество академических часов |        |          | Формы промежуточной (итоговой) аттестации  |
|------------------------------------|--|--------------------------------|--------|----------|--|
|                                    |  | Всего                          | Теория | Практика |  |
| 1                                  | Введение в программу.<br>Инструктаж по безопасности. | 2                              | 1      | 1        | Беседа                                     |
| 2                                  | Графический редактор Paint                           | 42                             | 10     | 32       | Самостоятельная работа «Домашний участок»  |
| 3                                  | Графика в Microsoft Word                             | 12                             | 2      | 10       | Самостоятельная работа «Открытка для мамы» |
| 4                                  | Графический редактор Paint 3D                        | 24                             | 4      | 20       | Самостоятельная работа «Подводный мир»     |
| 5                                  | Итоговая аттестация                                  | 4                              | -      | 4        | Зачет, выставка работ «Любимый праздник»   |
| <b>Итого за 5 месяцев: 84 часа</b> |  |                                |        |          |  |

## **1.4.2 Содержание учебного (тематического) плана**

### **1. Вводное занятие. История компьютерной графики**

Теория: обзор основных разделов программы, цели и задачи обучения. Виды компьютерной графики. Характеристики и применение растровой и векторной графики. Знакомство с работами.

Беседа-инструктаж по технике безопасности, правилам поведения в кабинете информатики и ИКТ.

Практика: игры на знакомство, просмотр творческих работ, просмотр видео-интервью дизайнеров.

### **2. Графический редактор Paint**

#### **2.1 Интерфейс и главные элементы программы**

Теория: возможности редактора, создание, изменение и сохранение документа. Обзор инструментов и интерфейса программы.

Практика: тест «Основные инструменты Paint» по пройденному материалу, первый запуск, создание рисунка «Фигуры», подведение итогов.

#### **2.2 Рисунок с помощью фигур «Эллипс» и «Прямоугольник»**

Теория: обзор фигур «Эллипс» и «Прямоугольник».

Практика: применение новых знаний, создание рисунков «Гусеница», «Грузовик» и «Домик» с помощью фигур «Эллипс» и «Прямоугольник».

#### **2.3 Рисунок с помощью фигур «Линия» и «Кривая»**

Теория: обзор фигур «Линия» и «Кривая».

Практика: применение новых знаний, создание рисунков «Ваза», «Рыбка» и «Ёлочка» с помощью фигур «Линия» и «Кривая».

#### **2.4 Повторяющиеся элементы**

Теория: дублирование, операции «Отразить» и «Повернуть».

Практика: применение новых знаний, создание рисунков «Божья коровка», «Парус» и «Конфета» с помощью копий и операций «Отразить» и «Повернуть».



## **2.5 Создание рисунков из элементов мозаики**

Теория: прием «скопировать–вставить», операция «Поворот», «Отражение».

Практика: применение новых знаний, создание рисунка «Цыпленка» из конкретных фигур с помощью операций «Отразить» и «Повернуть».

## **2.6 Объёмное изображение**

Теория: основы перспективы, ребра, грани. Объем фигур.

Практика: применение новых знаний, создание объемных фигур с учетом перспективы. Конструирование из этих фигур более сложных рисунков.

## **2.7 Симметрия**

Теория: что такое симметрия, типы симметрии, симметрия в архитектуре.

Практика: применение новых знаний, создание симметричного рисунка «Бабочка» с помощью дублирования и операции «Отразить».

## **2.8 Самостоятельная работа «Домашний участок»**

Практика: самостоятельная работа «Домашний участок».

## **3 Графика в Microsoft Word**

### **3.1 Интерфейс и главные элементы программы**

Теория: возможности редактора, создание, изменение и сохранение документа. Обзор инструментов и интерфейса программы.

Практика: тест «Основные инструменты Microsoft Word» по пройденному материалу, первый запуск, подведение итогов.

### **3.2 Заливка, градиент фигур**

Теория: формат фигур, заливка и контур фигуры, градиент, текстуры.

Практика: заливка и текстурирование фигур по заданию.

### **3.3 Рисунок с помощью фигур**

Практика: создание рисунка «Лисичка» из фигур по заданию.

### **3.4 Самостоятельная работа «Открытка для мамы»**

Практика: самостоятельная работа «Открытка для мамы».

## **4 Графический редактор Paint 3D**

### **4.1 Интерфейс и главные элементы программы**

Теория: возможности редактора, создание, изменение и сохранение документа. Обзор инструментов и интерфейса программы.

Практика: тест «Основные инструменты Paint 3D» по пройденному материалу, первый запуск, практические занятия, подведение итогов.

### **4.2 Основные операции над 3D-моделями**

Теория: обзор операций над моделями: дублирование, удаление и перемещение.

Практика: выполнение операций над моделями «Удалить», «Копировать». Масштабирование и вращение элементов.

### **4.3 Рисунок из простых геометрических фигур**

Теория: обзор фигур «Сфера», «Куб», «Цилиндр», «Конус» и «Пирамида».

Практика: применение новых знаний, создание рисунка «Фигуры».

### **4.4 Раскрашивание 3D-моделей и работа с текстурой**

Теория: выбор цвета, кисти, заливка и раскраска моделей. Текстуры, стикеры и маски.

Практика: раскрашивание 3D-модели человека, используя кисти, заливку и текстуру.

### **4.5 Работа с 3D-библиотекой**

Теория: что такое 3D-библиотека и как в ней искать модели.

Практика: создание рисунка «Полянка» из готовых моделей библиотеки.

### **4.6 Самостоятельная работа «Подводный мир»**

Практика: самостоятельная работа «Подводный мир».

## **5 Итоговая работа «Любимый праздник»**

Теория: зачет, проверка знаний, тест «Интерфейс и основные инструменты Paint, Paint 3D и Microsoft Office Word».

Практика: итоговая работа «Любимый праздник».

## **2 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **2.1 Календарный учебный график**

| № п/п | Основные характеристики образовательного процесса |           |
|-------|---|-----------|
| 1     | Количество учебных недель                         | 21        |
| 2     | Количество учебных дней                           | 42        |
| 3     | Количество часов в неделю                         | 4         |
| 4     | Количество часов                                  | 84        |
| 5     | Начало занятий                                    | 3 февраля |
| 6     | Окончание учебного года                           | 27 июня   |

### **2.2 Условия реализации программы**

1. Материально-техническое обеспечение: наличие кабинета для теоретических практических занятий. Кабинет должен быть оборудован столами, стульями в соответствии с государственными стандартами, мультимедийное оборудование, экран, компьютеры, флеш-накопитель.

2. Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь средне профессиональное или высшее образование (в том числе по направлению, соответствующему направлению данной программы), и отвечать квалификационным требованиям и профессиональным стандартам.

3. Информационное обеспечение: аудио-, видео-, фото-материалы, презентации, интернет-источники, необходимое программное обеспечение.

### **2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

1. Стартовый, позволяющий определить исходные знания обучающихся (собеседование);

2. Текущий, в форме наблюдения:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

3. Итоговый контроль в формах:

- практические работы;

- творческие работы обучающихся.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Житкова О.А., Кудрявцева Е.К. Графический редактор Paint. Редактор презентаций PowerPoint. (Тематический контроль по информатике.)/ Житкова О.А., Кудрявцева Е.К. - М. Интеллект-Центр, 2010
2. Кощеева Т.И. "Изучение темы "Моделирование и формализация" в курсе информатики 8-го класса"
3. Струкова Е.С. Развитие пространственного воображения учащихся при изучении темы "Моделирование в среде графического Редактора Paint". <http://festival.1september.ru/articles/310868/>
4. Информатика. 7-9 класс. Базовый курс. Практикум-задачник по моделированию/ Под ред. Н.В. Макаровой. - Спб.: Питер, 2009.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 42050279359779253213008452138721925187139460051

Владелец Копылова Любовь Анатольевна

Действителен с 05.03.2025 по 05.03.2026